Suscripción

En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital . . 5 »
Extrangero. . . . . 15 » semestre.
Idem un año. . . . . 30 »

Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 cénts.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 cénts. y á los suscriptores 12.–El importe del timbre á cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 á 5 ptas. línea, á juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI | Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos. | GERONA, SABADO 25 DE MAYO DE 1901 | NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTS. | N.º 7.366

TOLLE, TOLLE

Ahí los tenemos, tales y como son.

Fueron la ruina de España; gobernaron al acaso y á título de una democracia falsa y estúpida; no solamente perdieron las colonias sí que dejaron al país en una anarquía completa.

No son déspotas, porque dicen que gobiernan á lo liberal; no son liberales, porque gobiernan á lo déspota; no son sinceros, porque adoran el convencionalismo; no son mentirosos, porque nunca conocieron la verdad, y si fueron populares por la historia, resultan odiosos por el procedimiento.

Esos son los liberales que padece la nación en estos solemnes momentos.

Como las mujeres que comercian con su carne, ni tienen palabra mala ni se les conoce obra buena.

Fueron un tiempo la esperanza de este noble pueblo, y son ahora objeto de acres censuras y profunda odiosidad.

En pos de ellos vinieron otros que tal bailan, y los silvelistas, formando aluvión, perturbaron más al país, mintieron por todo lo alto, faltaron á todas las conveniencias, acorbatinaron al contribuyente, nos trataron á zapatazo limpio y cayeron dejando en España la simiente de la insubordinación y la resistencia á todo lo divino y humano.

Como la *política* que se hace se reduce á una nória de dos solos cangilones, vinieron de nuevo los liberales ó, mejor dicho, vino Sagasta de nuevo cubriéndose con el morrión legendario y enarbolando su vetusto pendón y... ahí tenemos al país gritando á grito pelado el *tolte tolle* tradicional siempre que las calamidades han llovido sobre la península.

Y es que España no puede con Sagasta como Sagasta no puede con sus años; éstos son una pesadumbre que no le dejan movimiento libre y aquél es un castigo que no merece esta infeliz nación.

«Haré unas elecciones completamente libres é invito á los partidos y á las clases á tomar parte en ellas, seguros de que su voluntad en los comicios será la voluntad nacional y nó la mía».

Efectivamente: el país crédulo, como siempre, y bonachón, como de costumbre, acudió á depositar su voto en las urnas con decisión y entusiasmo seguro de que la palabra del Gobierno sería una garantía de cumplimiento y... el Gobierno y Sagasta han resultado comparados con sus añejas costumbres prestidijatoras, maestros consumados, campeones envidiables del cubileteo, porque es imposible que exista busca vidas que reuna más condiciones para hacer de lo negro blanco como Sagasta y su ministro de la Gobernación.

¡Pobre país! Siempre de Herodes á Pilatos y de Pilatos á casa de Herodes.

Su indignación está colmada, su ira se justifica, su protesta no puede ser más enérgica y unánime, porque muchos vencedores resultan vencidos; miles de votos se han evaporado como gota de alcohol, y la trampa del brazo de la farsa, se han dado tal maña, que la silba es espantosa, aguda, piramidal.

Y así principia la campaña nuestro buen pastor y Dios quiera se termine esta función con obra bufa y no con drama de escuela francesa, porque la verdad es que lo de Madrid y Barcelona no tiene calificativo. En todas partes se cocieron habas, pero como en algunos puntos populosos, ha sido sin precedentes.

Y esta gente, del brazo de silvelistas, buscan lo que es fácil que unos y otros encuentren; es fácil que aparezca una barredera automática y los elimine del tablero de nuestra política nacional, por arbitrarios, ineptos, ridículos y ruinosos.

Hablando un día don Práxedes en el Congreso ante una mayoría conservadora, dijo aquello de «estas Cortes, antes deshonradas que nacidas»; ¿qué diría ahora de las que van á reunirse, si el confeccionador no fuera él? Nos vendría con sus tópicos acostumbrados, sus discursos de esquina y sus desplantes patrioteros haciendo tocar la nota épica por todo lo alto, deseoso de lograr un aplauso de la gente del paraíso y de los tontos de buena fé, pero como él es el padre de ese engendro, ha creído que iba á evitar un fracaso dando vueltas á las actas y se encuentra ahora con que la opinión le grita *tolle tolle* y le apostrofa aturdiéndolo á impulsos de una mortificante popularidad.

Sagasta y Silvela se completan; el uno es la sombra del otro y ambos son los arietes que demolerán nuestro crédito y malo grarán nuestra regeneración.

¡Bonito presente y triste porvenir si estos discos han de indicar las realidades del futuro.

Quiera el cielo que al *tolle tolle* de hoy sustituya el *hurra hurra* del mañana, signo de satisfacción y de prosperidades.

DE TODAS PARTES

EL VINO Y LOS CHINOS

Desde hace siglos los chinos son bebedores de te.

Pero no ha sido siempre así, según algunos eruditos que pretenden que los hijos del Celeste Imperio bebieron antes vino.

La viña se cultivó en China en los comienzos de nuestra era, y sus productos tuvieron mucho aprecio.

¿Cómo se hizo la evolución? ¿Hubo en China ligas antialcohólicas más intransigentes que las actuales? En todo caso la *reforma de las bebidas* fué absolutamente radical, y el producto de la viña cedió su sitio á la olorosa infusión que está á punto, gracias á la boga de las *five ó clock*, de invadir el mundo.

LAS PLANTAS ENFERMAS

La lucha muchas veces titánica, y casi siempre estéril, que el laborador se ve precisado á sostener, defendiéndose de las plagas que destruyen sus cosechas ó cuando menos las merman, es tan frecuente, y por consiguiente de tanto interés en agricultura, que siempre es oportuno el tema, en tanto contribuya el desarrollo del mismo á auxiliar á aquel en su empresa. Insectos en número extraordinario y criptógamas en otro también considerable invaden frecuentemente las plantas cultivadas, y en muchos casos originan la ruina del labrador, sin que los procedimientos recomendados atenúen siquiera, muchas veces, la gravedad del mal; y como de otra parte la experiencia demuestra que *no siempre* el insecto ó la criptógama es causa generadora de enfermedad, sino más bien consecuencia de ella, antes que proceder al empleo de insecticidas ó medios destructores de criptógramas desarrollados sobre plantas de cultivo, estudiar las condiciones de medio en que se desarrollan éstas, á fin de corregirlas sin son susceptibles de ello. Cuando á causa dé un proceso morboso el vegetal modifica sus tejidos y humores, crea habitacion excelente y alimento apropiado para el ser que á sus expensas ha de vivir, y la destrucción de éste ni resuelve el problema ni conduce á otro resultado sino el de hacer gastos que resultan perfectamente inútiles en la mayoría de los casos. El desequilibrio funcional de las plantas unas veces originado por causas diversas provenientes del suelo ó de la admósfera en que se desarrollan; los procedimientos de cultivo empleados muchas veces en condiciones tales, que mas bien que favorecer la vida de la planta tienden á provocar en ella estados morbosos, y en fin las influencias bajo las cuales se hallan sometidos en ocasiones diversas, los vegetales que son objeto de aprovechamiento por el hombre, tienden á una á formar medios excelentes para el desarrollo de plagas, que en otro caso no existirían. No es absoluta esta conclusión, y sin embargo, la frecuencia de los hechos nos revelan la necesidad de estudiar en todos los casos si se halla ó no comprendido en la regla general ó en la excepción.

Los *pulgones*, los *barrenillos*, las *cochinillas* y otros muchos insectos que atacan á los árboles de paseo, á los naranjos, á los olivos y á otras especies de cultivo, se han hecho desaparecer muchas veces variando las condiciones de los suelos en donde se producen, y otras modificando los procedimientos de cultivo, y en caso análogo ha podido observarse la desaparición de criptógamas atacando el mal en su raíz y, por consiguiente, la causa patógena que predisponía á las plantas al ataque de éstas. La aireación del suelo unas veces, por medio de labores repetidas, el saneamiento otras, el empleo de enmiendas en gran número de casos ó la sustitución de unos abonos por otros, ha sido suficiente muchas veces, no sólo á aminorar el mal, sino á extinguirlo, de no revestir ya tal gravedad, que hiciera imposible el remedio. El ahilamiento, la clorosis, la asfixia, la lignificación, la hipertrofia, la atrofia y otro gran número de alteraciones sufridas por las plantas por causas, muchas de ellas, perfectamente conocidas, predisponen á las mismas al ataque de seres parásitos que agravan el proceso morboso de ellas. Las plantas pletóricas, por efecto de fuertes estercoladuras ó riegos con abonos líquidos, han de luchar por su existencia transformando las que debieran ser células sexuadas en otras vegetativas que las convierten en estériles: las que por amputaciones practicadas por la poda originan fenómenos de lignificación, dando por resultado la anemia: las cloróticas y las que producen el ahilamiento á causa de la falta de luz que se produjo al sembrar espeso, ó como sucede con las cepas americanas por la acción de la caliza, y en fin, esos muchísimos vegetales que manifiestan por sus caracteres vivir bajo el proceso de un estado morboso, producido por la atmósfera ó por el suelo en donde habitan, son atacados por el insecto ó por la criptógama, que más en armonía está su manera de existir con la del medio que la planta enferma les proporciona, y agravar su estado, contribuyendo muchas veces á su muerte.

No es ocioso, pues, recomendar una vez más á nuestros labradores, que procedan con cuidado siempre á investigar las causas originarias de la enfermedad, pues atacando á éstas y no á sus síntomas ó efectos, es como únicamente puede vencerse el mal, ó evitarse si el estudio precede al estado enfermo y se rodea al vegetal de las condiciones que la higiene recomienda.

La tierra labrantía, en sus relaciones con la vegetación, y el medio atmósfera, en donde tan importantes hechos realizan las plantas, han de ser objeto, por consiguiente, de estudio siempre por el labrador, si ha de estar orientado en asuntos de tanta importancia. El suelo es sostén del vegetal, habitación del mismo y depósito de materias nutritivas que le sirven de alimento. Suprimid alguna de las condiciones necesarias que dan el carácter de tal á las tierras; haced de modo que los fenómenos atmosféricos obren por exceso ó por defecto, ó emplead procedimientos de cultivo que pugnen con la vida armónica del vegetal, y obtendréis siempre plantas enfermas, y, como efecto de ello, el parasitismo vegetal ó animal que agrave su estado, destruyendo con las cosechas vuestras esperanzas.

A. López Vidaur.

BIOGRAFÍA

LA DUSE

Tóda la familia de la Duse es familia de artistas dramáticos; Rasi cuenta mas de veinte de ambos sexos. El abuelo de Eleonora era el fundador de una compañía veneciana que hoy funciona aun como una de las mejores compañías de dialecto. Su padre, además de actor dramático, era pintor, sin por eso pasar de ser una medianía.

Eleonora nació en octubre de 1859 en un vagon del ferro-carril, durante un viaje que hicieron sus padres á Venecia. En su bautizo que tuvo lugar en Vigevano en el Piamonte, occurrió una circunstancia notable. Según la usanza del país trasladó la pequeña á la iglesia en un baul de vidrio, con adornos de oro. Los soldados austriacos desconocedores de esta costumbre, creyendo que se trasladaba una caja con reliquias, presentaron armas. Al volver luego el padre al lado de su esposa le dijo: «Perdoname, querida que no te traiga nigún regalo. En cambio te profetizo que nuestra hija ha de llegar á ser algo estraordinario, porque hoy se le han rendido honores militares».

Por de pronto la pobre pequeña no sintió nada de la grandeza futura. Creció sin el cuidado necesario, hasta acosada á menudo por el hambre. Durante una temporada que pasó su madre en el hospital, se fué cada día allí á comer la sopa que la enferma le reservaba. A la edad de catorce años quedó huérfana de madre y no tuvo medios siquiera para comprarse un pobre vestido negro.

Desde muy pequeña, el padre le habia hecho salir ya á las tablas y así siguió la adolecente arrastrándose por teatros de último orden, sin que nadie se interesara por ella. Por fin, á la edad de 18 años, consiguió llamar en Verona la atención pública con una feliz idea. Habia de representar el papel de Julia en «Romeo y Julieta» y sacrificó todos sus ahorros para comprar rosas en gran cantidad, para simbolizar la idea de que la protoganista vive y muere como una flor. En todas las escenas se presentó profusamente adornada de rosas, muriendo también en un lecho de rosas. El público se mostró entusiasmado con esta interpretación poética.

En 1879, á la edad de 20 años, se casó Eleonora con el actor Chechi y entró en la segunda etapa de su carrera artística. Se habló de ella como de una actriz «que promete». Trabajó entonces con regular éxito en el Teatro Fiorentini, de Nápoles, con Ciotti y Belli-Blanes, pero sus colegas no supieron comprenderla. La mirada sombria, recelosa de sus ojos negros; su boca, siempre dolorosamente contraida, la hacian inabordable para el trato compañeresco.

Una noche, por enfermedad repentina de la primera dama, hizo el papel de esta, que era la Maja en el drama «Les Fourchamboults». La vió por casualidad Giovanni Emanuele, aun hoy dia uno de los primeros actores italianos, y se entusiasmo de tal manera por ella, que obligó á la diva Pezzana á que la aceptase como segunda dama en su compañía. Sin embargo, quedó tambien allí relegada á segundo término, trabajando todo lo mas una vez cada tres semanas. Por fin, consiguió un completo triunfo con su creación de «Teresa Raquin». Desde aquella noche su nombre fué pronunciado con admiración. Cesare Rossi la contrató, junto con la Pezzana; pero, despues de pocos meses, quedó «prima donna assoluta» de la compañía.

Por aquel año (1880) fué cuando se presentó Sarah Bernhardt en Turin. Sus ruidosos éxitos despertaron en la Duse la ambición y el deseo de igualarse á la rival que acababa de hacerla comprender á ella misma toda la fuerza de su talento. «Ci sono anch io», exclamó ella cuando Cesare Rossi, con una modestia exagerada, no se atrevió á presentar su «prima donna» frente á la célebre francesa. Por fin, venció Eleonora su resistencia, presentándose como Leonette en «La princesse de Bagdad», de Dumas. ¡Fué un triunfo! Dumas mismo le escribió entusiasmado, llamándola actriz incomparable y doliéndose de que no fuera francesa. Sus triunfos aumentaron con la «Femme á Claude».

Desde entonces la Duse fué aclamada como la primera actriz italiana. Todas las artistas empezaron á «duseggiare»; hubo una verdadera fiebre por imitarla. Mientrastanto, ella, llegada al cúmulo de la fama, reconoció sin falso orgullo las deficiencias de su educación y se dedicó con todo el ardor de su naturaleza fogosa á aprender idiomas y á completar sus conocimientos en literatura y arte. Se le abrieron los salones de la mejor sociedad y sus estudios le valieron el trato de los espíritus mas cultos de su patria y la amistad del que se precia como jefe de la «Joven Italia», D'Annunzio.

Fué una amarga decepción para ella que este, en quien ve un profeta, reservase el estreno de la «Citta morta» á la Sarah Bernhardt. En cambio, logró ella crear el papel de la protagonista en un «Sogno di un mattino di primavera», con tal éxito, que el poeta la llamó «¡O grande amatrice!».

Los grandes planes de los dos, respecto á la reforma del teatro moderno, han fracasado.

Noticias

En el expreso de ayer tarde pasó por esta ciudad, procedente de Torroella de Montgrí y con dirección á Barcelona, nuestro respetable amigo el diputado electo por aquel distrito señor conde de Serra.

La falta de espacio nos impide dar hoy cuenta de la gran manifestación de simpatía que ayer y antes de ayer se tributó al conde de Serra, manifestación como no se recuerda otra igual en Torroella de Montgrí.

El acto realizado en honor del diputado electo de Torroella de Montgrí, es un saludable aviso para los caciques que atropellándolo todo intentaron inutilizar políticamente á nuestro querido amigo, no consiguiendo otra cosa que aumentar en el país la confianza sin límites que se tienen en el señor conde de Serra, defensor constante de las necesidades de la provincia y especialmente de su querido distrito.

El conde de Serra vuelve á entrar en la política con los bríos de siempre. Ni tiene ambiciones ni quiere ni busca represalias. El país lo ha llamado y los excelentes ciudadanos como el conde de Serra ponen siempre su vida y sus servicios á disposición de la patria y de los buenos amigos que defienden causas justas.

Felicitamos á los electores de Torroella de Montgrí, que han tenido el buen acierto de elejir representante de su distrito al conde de Serra, elección acertadísima que no les ha de pesar, pues si patentes son los beneficios otorgados por dicho señor no tardará nuevamente el país en conocer los sanos y honrados procedimientos del que en anteriores épocas supo en el Senado y en el Congreso defender con tesón á nuestra provincia y al distrito que nuevamente le ha elejido.

—Se ha reunido en Madrid la Junta de reformas sociales presidida por el ministro de la Gobernación, habiéndose acordado imprimir grande actividad á las tareas preparatorias para la redacción de un contrato de trabajo aplicable á toda España, que impida conflictos como los recientemente ocurridos con motivo de las huelgas de los operarios de tranvías en Madrid y Barcelona.

—La industriosa villa de Llagostera celebrará su fiesta mayor en los días 26, 27 y 28 del actual, habiendo contratado sus laboriosos vecinos, para días tan señalados, un lujoso entoldado que el adornista don José Comas levantará en la plaza de la Industria y en el que celebrará bailes y conciertos la orquesta de la ciudad condal «La Juventud Artística».

También dará dicha orquesta conciertos en los salones del «Casino Llagosterense» y «Centro Obrero Republicano», habiendo contratado el primero la contralto señora Bardario y un conocido tenor para celebrar durante estos días conciertos tarde y noche en su espacioso salón.

Las orquestas «Moderna Llagosterense» y «Unión Llagosterense», además de las tradicionales sardanas en la plaza de la Constitución por las tardes y por la noche en los paseos de dicha villa, amenizarán bailes en los salones de «Caldes» y «Bassets».

Habrá durante dichas fiestas conciertos los paseos, serenatas, fuegos artificiales y carreras de velocípedos, teniendo en cuenta que estos festejos se celebran en días tan señalados como lo son los de Pascua de Pentecostés.

—Por Real orden se ha concedido el ascenso al cuarto quinquenio, al doctor don Luis Jené, catedrático de este Instituto provincial.

—El drama *El capitán de la Marta* estrenado en la noche de antes de ayer en nuestro coliseo, no gustó.

—Ayer tarde llegó procedente de La Bisbal don Jaime Roure, candidato electo por aquel distrito en las últimas elecciones de diputados á Cortes.

Le esperaron buen número de sus amigos.

—Mañana por la noche tendrá lugar en la sociedad «Centro Moral Gerundense» una escogida función á beneficio de la sección lírico-dramática.

Se pondrá en escena por primera vez en el teatro de dicha sociedad el drama en tres actos, original de un poeta de Barcelona, *Igualtat de classes*, y la divertida pieza en un acto del mismo autor *Entre 'l menescal y 'l metje*.

En el intermedio del primer acto al segundo, el director de la citada sección leerá un precioso *Poema* y varios profesores de esta ciudad ejecutarán selectos trozos de música.

Parece que dada la variedad del programa, se verá muy concurrido el local del «Centro Moral».

—Agradecemos á la Junta permanente de la «Unió Catalanista» la invitación que se ha servido remitirnos para asistir á la Asamblea general de delegados, que se reunirá en la ciudad de Tarrasa los días 26 y 27 del mes actual.

—Ayer se dejó sentir bastante calor y durante el día sopló un viento en estremo molesto por lo cálido.

—A doña Enriqueta y doña María Mercedes Creu y Manal, huerfanas del oficial primero de Oficinas militares se les ha concedido la pensión anual de 625 pesetas, la cual les será abonada por esta Tesorería de Hacienda.

—La *Gaceta* ha publicado la autorización de los estudios para el trazado de una vía férrea desde Ribas á Puigcerdá.

—En La Bisbal se está montando un circo ecuestre en la Plaza del Castillo.

—Es probable que se estudie algo acerca del cambio de uniformes en el Ejército, en vista de las diferencias de visualidad que en las maniobras han ofrecido los distintos colores.

Los alumnos que ofrecían menos visualidad eran los de artillería, ingenieros y caballería.

—En Cassá de la Selva el vecino Juan Girones ha intentado suicidarse, infiriéndose en el cuello una grave herida con una cuchilla de cortar tapones.

Los motivos que indujeron al herido á tomar tan desesperada resolución fueron, al parecer, los de estar cansado de vivir.

—El «Centro Republicano» de esta ciudad obsequiará mañana con un baile á sus socios, el cual será amenizado por la orquesta «Orfeón Cassanense».

—El ministro de Estado ha recibido una carta del cónsul de España en Lisboa, en que le remite la lista de los emigrantes españoles que han regresado del Perú á bordo del vapor «Amazonas», espresando al propio tiempo el lamentable estado en que se encuentran, enfermos, demacrados y llenos de miseria, comiendo solo en la travesía el pescado crudo que podían pescar.

Muchos de ellos han tenido que ingresar en el Hospital y los restantes han salido para Badajoz y otras puntos, costeándoles aquel consulado el pasaje.

El referido cónsul espresa en su carta la conveniencia de que el Gobierno ponga las mayores trabas posibles á la emigración, oponiéndose á las facilidades que desean las compañías navieras, para evitar luego estos lamentables espectáculos.

—No se tiene noticia de quienes serán los senadores encasillados.

A juzgar por las noticias que circulan la lucha será empeñada.

—El ministro de la Guerra ha dispuesto que se organice por ahora en Madrid y mas adelante en el resto de España, el servicio de desinfección en los cuarteles, establecimientos y dependencias militares y en los domicilios particulares de los jefes y oficiales del Ejército.

—Hoy se celebrará en nuestro coliseo el drama *Los plomos de Venecia.*

—Dicen de Roma que Bresci guardaba absoluto silencio desde hace algunos días y parecía abrigar algun proyecto. Durante la noche del 22 se ahorcó por medio de una toalla que ató á un barrote de la reja á dos metros del suelo. El cadáver ofrecía un aspecto horrible.

—Ayer llegó procedente de Figueras la distinguida familia de nuestre estimado amigo don Federico de la Aldea y Gil, cuya estancia en esta ciudad deseamos le sea grata.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar al ilustrado escritor señor Ricart.

—Parece que el Ayuntamiento tiene el propósito de invertir una cantidad para el arreglo de los gigantes.

BANCO DE ESPAÑA

Debiendo proceder esta Sucursal á la presentación de las Carpetas provisionales al 5 por 100 amortizable, para su cange por los títulos definitivos, se advierte á los que tengan depositados estos valores ó los hayan entregado en garantía de préstamos ó créditos, que desde el 31 del actual no podrán ser devueltos los depósitos ni las garantías de esta clase de deuda sino despues que se reciban los nuevos títulos.

Los interesados que deseen conservar las mismas Carpetas en sus depósitos, deberán solicitarlo hasta el citado día 31.

Gerona 24 de mayo de 1901.—El secretario, *U. Fernández.*

PUBLICACIONES

La nota culminante que tiene acreditada *Nuevo Mundo* es la actualidad; bastaría sino el número de esta semana para comprenderlo. Entre otras, publica la información más completa que pueda darse de las maniobras con más de 50 instantaneas del campamento, el Rey, su estado mayor, el general Weyler, sus ayudantes, la Misa de campaña, los directores de las Academias, el número uno de todas ellas y otra infinidad de detalles. Además para que resulte más interesante dedica una sección á los cadetes extranjeros y notas cómicas por Melitón González. Todo ello sin olvidar otros asuntos como la catástrofe de Trubia, Las elecciones, por Taboada, Asociación cornupeta por Laserna; Cronica por Mundano, dibujos de Banda, Nota, Karikato, Tovar, Monteserin, y otros, planas en colores etc., etc.



ALMUERZO

Huevos fritos u buñuelo.—Atún á la pelotari.—Lonchas de roastbeef fiambre.—Té con leche y bizcochos.

COMIDA

Macarrones caldosos á la italiana.—Merluza frita á la andaluza.—Pollos con tomate.—Escalopes de ternera asada.—Ensalada.—Postres.

Macarrones caldosos á la italiana.—Es necesario que los macarrones sean del grueso de un lapicero y de buena fábrica. Se cuecen en mucha agua cuando esta hierve á borbotones. Se sacan de la cacerola y se escurren. Se colocan en una cacerola ó tartera con capas sobrepuestas que se espolvorean con queso manchego rallado, y se vierte sobre el manjar caldo del puchero agregando un poco de manteca de vacas. Se completa la sazón y se mete la vasija en el horno ó se tiene sobre la hornilla mortecina para que cueza poco tiempo y con mucha lentitud el plato, que se sirve en legumbrera con tapa.

León Loty.

Distracciones

Entre marido y mujer:

—Di, Sebastián, ¿por qué no me has hecho un regalo siendo hoy mi cumpleaños?

—Porque dada tu edad, hubiera sido una falta de delicadeza indicarte que tenías un año más.

***

En una tienda de antigüedades:

—¿Pero esta pistola es realmente muy antigua?

—Sí señor; como que fué fabricada antes del descubrimiento de la polvora.

Teatro Principal

Funcion para hoy, 25 mayo de 1901

Se pondrá en escena el melodrama en 7 actos y 8 cuadros,

LOS PLOMOS DE VENECIA

Tomando parte el cuerpo coreográfico.

A las 20'45.

Entrada á localidades 75 cénts.

Idem al paraiso, 50 cénts.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

Santos Gregorio VII p., y Urbano mr.

CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia de San Pedro

Se descubre a las 8 y á las 18 y cuarto, y se reserva á las 11 y media y á las 20 y cuarto.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Anunciación en las Capuchinas.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

LA FAJA ELÉCTRICA

LA FAJA ELECTRICA del Dr. Somma, con privilegio de invención, es el aparato al mismo tiempo más sencillo y más perfecto para la aplicación de la electroterapia. La electricidad es el más podesoso de los agentes físicos, base de la terapéutica moderna La FAJA ELECTRICA, rinde todos los beneficios de este tratamiento, última expresión de la ciencia, que realiza verdaderas maravillas, como lo demuestran la multitud de certificados de médicos y enfermos que obran en nuestro poder. La curación de multitud de enfermedades que antes se tenian por incurables y eran de cronicidad desesperante, se consigue hoy con la electricidad que ha venido á concluir con el caos farmacológico. Y así con la FAJA ELECTRICA se obtiene la curación pronta y radical de todas las enfermedades nerviosas, estados neurasténicos, afecciones del cerebro y de la médula, paralisis, reumatismos y demás manifestaciones artríticas, dispepsias y atonia del estómago, debilidad genital, impotencia, esterilidad, tumores uterinos y ováricos, histerismo, clorosis, ántero, látero, retroversión, flecciones y prolapsos del útero, y en general de todas las enfermedades crónicas. La electricidad que desarrolla la FAJA ELECTRICA se comprueba con los aparatos de precisión al efecto, voltímetro ó miliamperómetro, ó con un timbre eléctrico cualquiera, que aplicarle los polos de la FAJA sonará en el acto. «Gabinete electro-terápico», Carretas, 19, principal, Madrid. Horas, de 10 á 12 y de 2 á 4. Se envia gratis folleto explicativo.

UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladores.—Motociclos automóviles.—Máquinas de escribir *La Dactyle*.—Arcos voltaicos y lámparas incandescentes.—Portalámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

Fonógrafos

sistema Edisson, franceses, alemanes, ingleses.—Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco y todo lo que se pida en canto, piano orquesta, bandas, etc.

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO
UREÑA
Barquillo, 14, y Sauco, 1.—MADRID.
Teléfono, 90.

Aprendiz. Se necesita uno en esta imprenta.

PAPEL

Se vende para envolver géneros en la Imprenta de este periódico.

Academia de Derecho «MORALES»

La más acreditada de Madrid y que mejores resultados ha obtenido en los exámenes de Junio y Septiembre.—Se admiten internos.—Se coulae saedp árosst t y encargados que es criben do provincias.

Directores: D. J. Morales del Campo y D. M. Antonio Valdeavellano
Calle de San Bernardo, 23 y 35—Madrid.

APRENDIZ.

Se necesita uno en la Imprenta de este diarie.

FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimos kilovatt-hora, con los gasógenos y motores á gas pobre.

M. Taylor y C.ie de París
(Prviilegiados)

Dirigirse en España á los señores SANSINENEA É HIJOS, San Sebastián.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14'25
Id. Francia.	8'30 y 17
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11
Id. S. F. de Guixols.	8'30 y 17
Las Planas, Olot, S. Juan	8'30

Entradas.	
De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
» Francia.	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	5
S. Feliu de Guixols..	7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan	14 14

INHALADOR "SOMMA,,

Es desconsoladora la estadística que ofrecen las enfermedades pulmonares. Los antiguos sistemas curativos eran impotentes para atajar el mal. Los medicamentos introducidos por la vía gástrica ofrecían en muchos casos serios peligros. Las sustancias antisépticas habían de darse á dósis tan pequeñas que no llegaban al pulmón, quedando la enfermedad abandonada á sí misma con todos sus estragos y si se elevaba la dósis, era peor el remedio que la enfermedad, por los trastornos gástricos que ocasionaban en sus misteriosas reacciones químicas. Hoy, por fortuna, todos estos inconvenientes están salvados, haciendo llegar los medicamentos al pulmón de una manera precisa, en la dósis necesaria y exclusivamente por la vía respiratoria. El INHALADOR «SOMMA», consigue este resultado, llenando una necesidad de la ciencia. Con este sistema y con este aparato se llevan al pulmón directamente las sustancias antisépticas y balsámicas y allí destruyen todos los micro-organismos que aniden en sus células. Así presta inmensos beneficios en la tuberculosis, asma, catarros crónicos, enfisemas pulmonares, hiperemias, anginas, laringitis simples, granulosas, ulcerosas, diftéricas, etc., etc. Al INHALADOR «SOMMA» acompaña un antiséptico, sin perjuicio de que los médicos puedan en cada caso indicar el medicamento que haya de emplearse, pues por medio de cuatro compartimientos distintos, que el aparato lleva, las sustancias pueden ser inhaladas en estado gaseoso, líquido, pulverulento ó sólido. El INHALADOR, que tan importantes servicios viene á prestar á la ciencia, puede ser adquirido en módico precio por los señores médicos y por los enfermos. Estos pueden manejarlo por sí mismos fácilmente. De venta en las principales farmacias. Depósitos: Su autor, Arenal, 1; F. Gayoso, Arenal, 2, y Rodríguez, Mayor, 23, Madrid.

HERNIAS (QUEBRADURAS)

Esta enfermedad, tan molesta como peligrosa, obtiene completa y radical curación con el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO Busacca. El herniado, además de las contínuas molestias que sufre, está expuesto á que la hernia se estrangule. En este caso ya no le queda más recurso que someterse á una operación tan peligrosa como ineficaz; peligrosa, porque un 50 por 100 de los operados sucumben; ineficaz, porque el 33 por 100 de las hernias suturadas reaparecen. La ciencia estaba, pues, desarmada ante esta enfermedad terrible. Era preciso «curar la hernia» y curarla radicalmente. Esto ha venido á conseguir, por fortuna, el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO. El aparato, además de contentivo, sin ocasionar molestia por su triple elasticidad, desarrolla en contacto con el cuerpo, una «corriente eléctrica contínua» que no ocasiona sensación ninguna. Sabido es que el efecto tónico de la electricidad activa las energías orgánicas, y así al actuar sobre el campo de la «hernia» da vigor á los tejidos relajados, y éstos con nueva vitalidad se vigorizan y cierran el «anillo» dilatado por donde escapaban las asas intestinales. Así el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO realiza la completa curación radical. Cinco años de éxito, con patente de invención. Para comprobar si el aparato funciona, basta con ponerle en contacto con un timbre eléctrico y éste sonará en seguida. Cuidado con las falsificaciones.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO INTERNACIONAL, ARENAL, 1. MADRID.

El Jarabe Pagliano

INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—FLORENCIA.

Es el mejor DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.

Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la **Marca de Fábrica Registrada**, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

Girolamo Pagliano

Unicos agentes en España: J. URIACH Y C.ª—BARCELONA.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5 »	»
Extrangero	15 »	semestre
Idem un año.	30 »	

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.